VERBALE RIUNIONE COLLEGIO DOTTORATO del 3 novembre 2025

Si apre la seduta alle ore 8:30 in modalità a distanza.

Punti all'ordine del giorno:

- Valutazione dei dottorandi e loro ammissione al secondo anno.
- Programma didattico del secondo anno.

Elenco presenti e assenti

Prof.ssa Porziana Catalano – Docente – Presente
Prof.ssa Michela Fabbrocino – Docente - Presente
Prof. Emanuele d'Angelo – Docente - Presente
Prof. Tommaso Lagattolla – Docente – Presente
Prof. Fabio Lanzillotta – Docente – Presente
Prof. Roberto Sibilano – Docente – Presente
Prof. Francesco Scagliola – Docente - Assente
Prof.ssa Angela Varvara - Docente - Presente
Dott. Eduardo Grumelli - Rappresentante dei dottorandi – non convocato

Apre la seduta il coordinatore prof. Emanuele d'Angelo, chiedendo chi tra i presenti si propone come segretario verbalizzate. Si offre il prof. Roberto Sibilano.
Il coordinatore premette che il rappresentante dei dottorandi è stato informato della riunione ma non è stato convocato, dal momento che i docenti dovranno valutare anche la sua attività. È stato invece convocato il prof. Michele Maielli, presente, per relazionare sull'attività della dott.ssa Angelica Beato, del cui progetto è tutor.
Quanto al primo punto, il coordinatore dà lettura delle relazioni annuali redatte dai tre dottorandi, pervenute nei termini stabiliti. I rispettivi tutor – il prof. Tommaso Lagattolla per il dott. Donato Didonna, il prof. Emanuele d'Angelo per il dott. Eduardo Grumelli e il prof. Michele Maielli per la dott.ssa Angelica Beato – illustrano al Collegio la ricerca svolta da ciascun dottorando, nonché le proficue attività scientifiche e artistiche condotte *a latere*, proponendo una valutazione ampiamente positiva del lavoro del primo anno. Il Collegio, valutato quanto presentato, unanimemente approva le relazioni annuali e ammette tutti e tre i dottorandi all'anno successivo, avendo contestualmente compilato le apposite schede di valutazione, che si allegano.
Si passa quindi al secondo punto. Il coordinatore, fatto il punto sugli incontri didattici e seminariali svolti come da regolamento, invita il Collegio a proporre le attività per il secondo anno, restando fermo il bisogno di proseguire coi corsi di Librettologia e Drammaturgia musicale, cui sono da affiancare, nella prospettiva della fase di produzione artistica dei progetti dei dottorandi, corsi attinenti alle discipline teorico-laboratoriali e laboratoriali (arti sceniche, allestimento). Il prof. Lagattolla propone anche di inserire nel calendario delle attività del nuovo anno seminari o lezioni relativi all'impiego del digitale nel teatro e negli studi teatrali. Il Collegio approva all'unanimità.
Il coordinatore ringrazia i presenti e chiude la riunione.

Si conclude alle ore 9:30.

Letto e sottoscritto.

Il consigliere verbalizzante
Prof. Roberto Sibilano

Il Coordinatore
Prof. Emanuele d'Angelo

Firme autografe sostituite da indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell’art. 3 c. 2 del D.Lgs 12/02/1993 n. 39
Nota: ai sensi dell’art. 6 c. 2 L. 412/91, non seguirà trasmissione dell’originale con firma autografa